

T u t t i

岡山県合唱連盟機関紙トゥッティ 86号

発行責任者：事務局長 西山 隆 幸

事務局：岡山県倉敷市玉島長尾 167-7 西山方

TEL(070)5673-1524/FAX(03)6862-9869

編集担当者：事務局次長 内 田 毅

主な内容

- 2面 合唱コンクールを終えて
合唱コンクール成績一覧
- 3面 おかあさんコーラス全国大会
グリーチネにひまわり賞
- 4面 コンサート情報

第45回三木記念助成金受賞

岡山県合唱連盟は、第46回の三木記念助成金を受賞し、9月4日岡山衛生会館にて授賞式が行われました。

この助成金は、県が故岡山県知事三木行治氏（明治36年～昭和39年）の多年にわたる献身的な努力とその業績に対し送られたフィリピンのマグサイサイ賞の受賞金を原資として、三木記念事業基金が設けられ、同氏の人間愛に満ち、公共奉仕に徹した精神をいかし地域社会の発展に貢献することが顕著であると認められる者に贈られているもので、今年は、当連盟のほかに高梁川流域連盟が選ばれました。



いままでに合唱関係では、平成15年に近藤安介会長が三木記念賞を受賞されたほか、昭和43年に桃太郎少年合唱団、平成13年に岡山混声合唱団、平成23年に岡山県少年少女合唱連盟が同助成金を受賞されています。

合唱連盟の活動を直接ささえてきた役員をはじめ、加盟団体の地道な活動が地域社会の発展に貢献してきたと評価されたことを喜ばしく思います。

今回いただいた50万円の助成金については、賞の趣旨をふまえた運用を理事会で検討していきたいと考えています。（理事長 上月 明）

《予告》 第3回全日本男声合唱フェスティバルについて

表記大会の開催まで1年余りとなり、全日本合唱連盟との打ち合わせ等も始まりしました。県連としても大会の運営とは別に県連からの出場団体をどのように決定するかを考えなくてはなりません。今までの話から県連内で3団体は推薦できると感じています。その中の1団体は県連の男声を集めた合同合唱団で参加したいというのが昨年の福島大会に参加した“コラレーヤ”の中心意見です。具体的な募集要項を作成し、**来年1月の県連理事会で承認されれば募集要項を各団にお届けし、募集を開始します。**2月から練習を開始したいと考えていますので、要項の届き次第、早急に応募いただきますよう今からご検討をお願いします。以下は募集の原案です。参考までに。

- ① 練習：月2回程度、土曜日又は日曜日の午後、岡山市内で。
- ② 指揮者：小池芳弘副理事長
- ③ 曲目：選曲中
- ④ 参加料：3000円程度（他にフェスティバル参加料、レセプション参加料が必要です。）
- ⑤ この合同合唱団を組織し練習を積むことによって岡山県連の、特に男声の技術UPを期待しています。コンクールでないとは言え演奏には真剣に取り組まなければなりません。（コラレーヤ事務局 内田 毅）

岡山県合唱コンクール及び中国合唱コンクールを終えて

岡山県合唱連盟副理事長 小池芳弘

8月4日に、岡山県合唱コンクール、9月15日・16日の両日、島根県民会館で中国合唱コンクールが開催された。今回より、中学・高校以外の編成区分が大きく変わり、参加の動向が注目された大会だった。まず、新しく加わった、24名までの室内合唱の部と、25名以上の同声合唱の部・混声合唱の部の、どちらの参加にするか、そして、大学ユースの部は年齢が28歳までの規定になり、大学の合唱団以外にも、少年少女合唱団も参加が可能になったことだ。

私も30数年コンクールに関わってきて、とめどなく思うことはいろいろとあるのだが、今回は審査について思うこと、そしてコンクールの考え方、この二点で筆を進めようと思う。

全日本合唱連盟の審査方法は、皆さんもご存知のとおり、新増沢方式で順位が決定される。

審査員は、部門ごと全団体を1位から最下位まで順位をつけ、総当たり戦での集計で結果が出る。そして審査の一覧が公に発表される。5名の審査員で行われる。県コンクール、中国コンクールだが、ときに審査が割れることも多い。「自分の団を評価したあの審査員はおかしい!」といった声が聞こえてくることがあるが、私自身、そんな気持ちをたびたび持ったことも事実である。

しかし、近年、審査をする立場になり、これは大きな間違いだと思うようになった。理由は、出演したら同部門の他団体の演奏すべてを聴くことができないからである。すべての演奏を客席で聴かなければ、比較することができないのだ。

コンクールは、どれだけ成長したかではなく、あくまでも本番の合唱を評価される場である。

中学部門以外には課題曲があり、審査は、課題曲50点、自由曲50点の計100点満点で評価する。いかに作曲家の意図する音楽を伝えることができたか、納得させる音楽をホールに響かすことができたか。それが評価される点であることを改めて感じた。大きい声を出し、自己満足することがステータスであった昭和の時代は既に昔のことである。課題曲を含め、自分たちの実力にあった選曲を考え、1年間積んだ練習の集大成が評価される。そしてそこで得た結果を謙虚に受け止め、その結果を次に繋げることがコンクールの意義だと思う。

しかし残念ながら、コンクール全国大会金賞を目指し涙ぐましい練習を重ねてきた人たちが、コンクールが終わったことで、合唱を極めた!と満足し、歌うのをやめてしまうことが現実におこっている。

私も、一合唱人として、中学生は高校に行っても合唱を続けてほしい。そして大学を経て社会人になったあとも、おかあさんの合唱団や一般の合唱団で活動を続けてほしいと思う。

コンクールでの結果は、もちろん大事だ。やる気のモチベーションにもなるし、団体内の絆にも繋がる。だが、コンクールの結果にとらわれただけの固い合唱で満足するのではなく、自分が何故この合唱団にいるのか、何故スポーツや他のことでなく合唱をしているのかを考え、導き出した答えを心に、今一度皆さんに、合唱のあり方を考えていただきたいと思う。

最後に、今コンクールに参加いただいた全団体の皆様に、心より感謝とお礼を申し上げます。

よろこぶ “合唱団こぶ” 全国大会へ夢はこぶ!

全日本理事長賞も受賞

今年度のコンクール、県大会、支部大会の成績は下表のとおりです。支部大会では“合唱団こぶ”にその大会の最優秀賞である全日本理事長賞が与えられ、全国大会へ推薦されました。おめでとうございます。全国大会でも練習成果を存分に発揮してくださいね。

次号 Tutti に全国大会のコメントをお寄せください。

部門・区分	No.	団 体 名	県大会	中国支部大会	備 考	
中学校	同声合唱	1	総社市立総社西中学校コーラス部	金賞	金賞	
		2	総社市立総社東中学校合唱部グリー	銀賞	—	
		3	高梁市立高梁中学校合唱部	金賞	銅賞	
高校	A-グループ	1	岡山県立高梁高等学校コーラス部	銀賞	—	
		2	岡山県立総社高等学校合唱部	金賞	銀賞	
	B-グループ	1	岡山県立岡山城東高等学校合唱部	金賞・糸賀賞	金賞	
大学 職場 一般	大学・ ユース合唱	1	岡山大学男声合唱団J・R・A	銅賞	—	
		2	倉敷少年少女合唱団	金賞	銀賞	
	室内合唱	1	レディース・アンサンブル	銀賞	—	
2		コール・ゆうぶんげん	金賞	銀賞		
3		J-dur	金賞	銅賞		
混声合唱	1	合唱団こぶ	金賞 全日本理事長賞	金賞 島根県知事賞 全日本理事長賞	全国大会出場	

おめでとう！ひまわり賞！！

おかあさんコーラス全国大会が8月24日、25日と大阪フェスティバルホールで開催され、岡山県代表として出場された「コーロ グリーチネ」が見事にひまわり賞を受賞されました。統一された繊細な歌声と観客を引き付けるパフォーマンスを披露され、ひと際大きな拍手が沸き上がりました。パフォーマンスに批判的な私も感動しました。

「第36回おかあさんコーラス全国大会」に出場して

私たち「コーロ グリーチネ」は8月24日(土)、25日(日)に大阪で開催された「第36回全日本おかあさんコーラス全国大会」に岡山県代表として出場し、優秀賞にあたる「ひまわり賞」をいただきました。今春「大高小学校育友会コーラスクラブ」から団名を改め前回の長野大会から連続して「ひまわり賞」を受賞できたことを大変嬉しく思っております。

会場となった大阪・中之島のフェスティバルホールは、4月にリニューアルオープンされたばかりで本当に素晴らしいホールでした。大会は2日間とも超満員となり、すべての合唱団の歌声はホールに美しく響き、おかあさん大会ならではの素敵な衣装や演出がとても印象的でした。

その中で私たちはロシア民謡3曲を団員による振付と手作りの衣装で、心に染み入るピアノにマンドリン、アコーディオンの響きにのせて広い舞

コーロ グリーチネ 代表 平川かおる

台いっぱいになり、踊り披露しました。3曲目の「トロイカ」では会場から歌に合わせて手拍子をいただき、演奏後の思いがけない歓声と大きな拍手には団員一同喜びと感動でいっぱいになりました。

フェスティバルホールでの晴れの舞台は、私たちの人生の宝物になりました。団員それぞれが仕事や家庭、育児、親の介護などあり、今回全員で全国大会に参加できたことを何より嬉しく思っています。

素晴らしい先生方と素敵な仲間、共にコーラスできる幸せに感謝し、これからも生活の励みとして絆を大切に皆で歌い続けていきたいと願っています。

最後になりましたが、岡山県合唱連盟の皆様をはじめ、応援し支えてくださるすべての方々にも心よりお礼申し上げます。



「岡山市民合唱団鷺羽・トルコ親善公演」

岡山市民合唱団では8月15日から22日にかけてトルコを訪問され、現地楽団等と交歓演奏会を開催するなど日本とトルコの友好親善に寄与されました。この記事は団長の田辺氏からいただいて今回掲載する予定でしたが、三木記念助成金受賞の報告や締切り後にどっと届いたコンサート情報等のため紙面が足りなくなりました。

鷺羽の皆様、田辺団長には誠に申し訳ないのですが、本文記事は次の号に掲載させていただきますのでご了承ください。

CONCERT INFORMATION

<p style="text-align: center;">岡山混声合唱団 第 67 回定期演奏会</p> <p>と き 11月10日(日) 14:00 開演 ところ 岡山市立市民文化ホール 曲 目 日本の歌 混声合唱組曲「心の四季」 混声合唱のためのカンタータ「土の歌」</p> <p>入場料 1,000円(高校生以下無料) お問い合わせ 086-252-0986(原田)</p>	<p style="text-align: center;">第 19 回 OSCA 交歓演奏会</p> <p>と き 11月10日(日) 14:00 開演 ところ 岡山理科大学 25号館 8階・理大ホール 曲 目 混声合唱のためのカンタータ「土の歌」から 大地讃頌 ほか</p> <p>入場料 無料 お問い合わせ 090-2095-4442(和田)</p>
<p style="text-align: center;">岡山市民合唱団鷺羽 第 42 回定期演奏会</p> <p>と き 11月17日(日) 15:00 開演 ところ 岡山シンフォニーホール 曲 目 マドリガル「愛する女の墓に流す恋人の涙」 混声合唱による日本の四季「夕やけこやけ」 混声合唱とピアノのための「花に寄せて」</p> <p>入場料 1,500円(当日券:2,000円) お問い合わせ 086-282-2446(田辺)</p>	<p style="text-align: center;">マダムコーラス 40周年記念コンサート</p> <p>と き 11月23日(土・祝日) 14:00 開演 ところ 岡南教会(岡山市中区門田屋敷 1-3-36) 曲 目 1部 女声合唱曲集「ほほえみ」 2部 バリトン独唱(佐藤元信) 3部 アラカルト</p> <p>入場料 無料 お問い合わせ 086-272-2636(杉籐)</p>
<p style="text-align: center;">創立 20 周年記念 まきびコーラス コンサート</p> <p>と き 11月23日(土・祝日) 14:00 開演 ところ マービーふれあいセンター さつきホール 曲 目 愛のことば(種子 他) ソロ演奏 遠い日の歌 他</p> <p>入場料 500円 お問い合わせ 086-698-0539(加藤)</p>	<p style="text-align: center;">岡山理科大学 混声合唱団クリスマスコール 第 37 回定期演奏会</p> <p>と き 12月7日(土) 16:30 開演 ところ 岡山理科大学 25号館 8階・理大ホール 曲 目 混声合唱組曲「方舟」 他</p> <p>入場料 500円 お問い合わせ 090-2095-4442(和田)</p>
<p style="text-align: center;">夕なぎコーラス チャリティー クリスマスコンサート</p> <p>と き 12月8日(日) 14:00 開演 ところ 玉野市文化会館(ハウハウス) 曲 目 1.合唱を楽しむ 2.特別ステージ「ソプラノの魅力」(三宅祐子) 3.夕なぎのクリスマス</p> <p>入場料 無料 お問い合わせ 0863-31-1772(赤木)</p>	<p style="text-align: center;">岡山大学グリークラブ 第 60 回定期演奏会</p> <p>と き 12月21日(日) 17:00 開演 ところ 岡山シンフォニーホール 曲 目 混声合唱組曲「まだ見ぬあなたへ」 混声合唱とピアノのための「信じる」 企画ステージ</p> <p>入場料 500円 お問い合わせ 090-1689-4714(吉田)</p>
<p style="text-align: center;">ノートルダム清心女子大学 グリークラブ 第 50 回定期演奏会</p> <p>と き 平成 26 年 1 月 26 日(日) 14:30 開演 ところ 岡山市立市民文化ホール 曲 目 MISSA REGINA MUNDI 女声合唱曲集「光と風をつれて」 女声合唱曲集「落葉松」 ほか</p> <p>入場料 700円 お問い合わせ 080-6329-1496(石黒)</p>	<p>次回の Tutti 第 87 号は 1 月に発行する予定です。 お気軽に原稿をお寄せ下さい。(12月中にお願い) 【原稿送付先】 703-8262 岡山市中区福泊 168-7 内田 毅 TEL&FAX:(086)276-0003 携帯:090-4695-7826 携帯 mail: uchida244z@docomo.ne.jp PCmail: utida244@yahoo.co.jp</p>

【編集後記】

Tutti86号をお届けします。今回は予定外の原稿があったりで積み残しが出てしまいました。関係の方々にはご迷惑をおかけしましたが、次回には掲載させていただきます。さて、このところ寒暖の差が激しくのどの調子がよくありません。皆様はいかがでしょう。芸術の秋本番、定期演奏会を控えておられる方も多いと思います。無茶をせず体調管理に気を付けて悔いのない演奏会を。

私は今月末、来月末とコンクール全国大会を聴いて英気を養ってきます。来年からは男声合唱の事に本格的に取り掛からなければなりません。忙しくなりますがボケないためにはそのほうがよいかも？頑張ります。(内田)