

**岡山県合唱連盟機関紙**

トウッティ 第79号

発行責任者：岡山県合唱連盟事務局長 山田 威夫

事務局：岡山市北区京山2-3-9-601

TEL：070-5673-1524 FAX：03-6862-9869

電話受付は留守電対応となります。

<http://www.geocities.jp/jcaokayamahome/index.htm>

編集者：岡山県合唱連盟事務局次長

西山 隆幸 E-mail：NishiyamaChor@gmail.com

筈尾 多美 E-mail：tamicchi@palette.plala.or.jp

合唱の祭典、盛大に開催

岡山県合唱連盟 理事長 上月 明

第25回国民文化祭「合唱の祭典」が、10月31日(日)に岡山シンフォニーホールで開催されました。季節外れの台風接近で心配しましたが、無事開催できました。

昨年は2日間にわたって開催されましたが、今年は1日開催といたしました。県外から19団体、県内から4団体が演奏し、会場は熱気に包まれました。

県外からの参加団体は、少年少女合唱団、高等学校合唱団、男声合唱団、女声合唱団、混声合唱団と、幅広い年齢層にわたり、演奏曲も古典的な名曲から現代曲やミュージカルまで、幅広い内容となりました。大人数の演奏から少人数のアンサンブルまで、まさに合唱の祭典にふさわしく、様々な合唱を満喫する一日となりました。

今回の合唱の祭典は岡山市が開催市となり、実行委員会を立ち上げ準備を進めてきました。岡山県合唱連盟も全面的に協力し、岡山市と岡山県合唱連盟の見事な連携で、大変順調に進めることが出来ました。

岡山県合唱連盟は、合唱の祭典での取り組みが、今後の岡山県における合唱の発展につながることを願って、ジュニア、中学校、高等学校、一般の各部門で特別合唱団を編成し、演奏することにしました。各部門では春先から練習を開始し、当日は県内の優れた指導者の下で充実した演奏を披露しました。また、これまでの合唱の祭典では、多くの新曲が発表されました。今回は、信長貴富先生に作品を委嘱し、第25回国民文化祭・おかやま2010記念合唱団(約280人)が「どんたくーの八つの小唄ー」を初演いたしました。信長先生には、岡山で生まれた合唱曲が広く全国で歌われるように、普遍的な価値の高い作品をお願いしました。とても魅力的な合唱曲が誕生しました。是非楽譜を手にとってご覧いただければと思います。

～ 国民文化祭合唱の祭典を終えて ～

岡山県合唱連盟事務局 山田 威夫

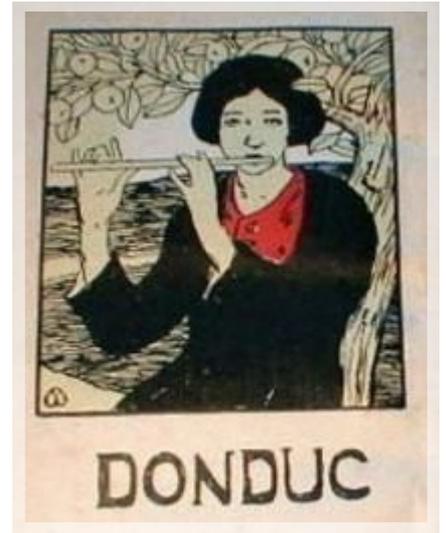
ブレーン社に頼んでいたDVDが到着し、どんたく合唱団の演奏を聴きました。改めて準備に要した歳月を思い出しました。

県財政の悪化にともない平成22年に予定されていた国民文化祭の見直しが発表されたのは、平成19年のこと。するのかもしれないのははっきりしない県の対応に委嘱曲の扱いがどうにもできず宙に浮いた格好になっていました。作曲をお願いするには、1年2年の期間では足りないことは半ば常識で、かつて福井県は、合唱連盟が負担する覚悟で開催の5年前にすでに発注をすませていたとのこと。我が県もそこまでするかどうかが理事会にもはかって悩んでいました。

秋になってようやく、県の態度がきまり、開催するが経費は最小限でとの方針が出されたものの、創作作品については、経費の対象としないとの内容でした。やむをえないので、委嘱はするものの、信長先生の曲の中から混声版にアレンジ(編曲)をお願いするというので、交渉をすすめていました。平成20年度になって、県の事務局の職員が一新され、本格的に準備がスタートしました。具体的な準備作業を進めていく中で、県に対して某文化団体より創作作品がつくれないうちに猛烈な働きかけがあり、一転して経費の範囲内で可能との判断が示されました。

そこであらためて上月理事長より、創作作品も可能ということで信長先生に連絡をいただき、混声合唱曲「どんたく」が誕生することとなりました。

記念合唱団の運営については、上月先生、小野先生をはじめパートリーダーを努めて頂いた山下先生、蜂谷先生、松下先生、高野先生の4名と合唱連盟事務局の体制で臨みました。練習がどうしても日曜になるなか、個人的には、家庭の事情でなかなか休日に家を空けることができず、申し訳ないことだらけで、行き届かないことが多く、参加者のみなさまにはご迷惑・ご心配をおかけしたことと存じます。それでも事務局のメンバーが、何も言わなくてもテキパキとカバーして下さい、また、参加団体の連絡責任者の方も良く参加者をまとめて下さりありがたいと思っております。



<絵入小唄集より>

合唱の祭典は、岡山市の主催事業として実施されました。岡山市は、このほかにも7つの主催事業を抱え、職員の方は大変な思いをされたことと思います。文化振興課の新井課長代理、石井室長には特にお世話になり全面的に関与していただきました。これは、先催県にはあまりなかったことで、行政が積極的に文化活動に関与していただくことは我々アマチュアにとって何よりもありがたいことです。当日は、市職員の方を含め、演奏に参加されていない多くの加盟団体から運営に応援をいただきました。改めて御礼申し上げます。

国民文化祭・合唱の祭典は終わりました。今回の合唱の祭典を契機に相互の交流が深まり、新しい人たちへ合唱の輪が広がったことと思います。合唱連盟の活動は、一時も止まることなく次の行事へ突き進んでおります。この輪を継続していくことが、我々の役割でありますので、今後ともご協力をよろしくお願いいたします。



来年度

合唱の祭典 ～うた KYOTO 合唱はいま 響都から!～

期日：平成23年10月30日(日) 10:00～19:00
会場：京都コンサートホール 大ホール

全国各地で活躍する合唱団が京都コンサートホールに一堂に会し、個性と魅力溢れるコーラスを競演することにより、交流の輪を広げ、京都から日本の合唱文化の素晴らしさを世界に向けて発信します。

<http://www.kyotocity-kokubunsai.jp/project/chorus/>

第18回岡山県ヴォーカルサンブルコンテスト開催

平成23年2月6日(日)、会場：マービーふれあいセンター(倉敷市真備町)

審査員に岡崎順子先生、門野光伸先生、近藤安个先生をお迎えして開催しました。今回は会場を変えてマービーふれあいセンターで行いましたが、広くて綺麗、ホールの響きも良いと、素晴らしい会場でした。

70を超える団体が参加し、練習の成果を披露しました。コンテストならではの緊張感と練度、そして結果発表での歓声は、合唱フェスとはまた違った趣きがあり、自分もこんなふうに歌いたい！と思わせる魅力があります。是非、多くの方々に参加、および聴きにきていただきたい、そんなコンテストでした。

部門	団体名	賞	全国
重唱	倉敷少年少女 Beautiful Dreamer	優秀賞	／
ジュニア	さき	優秀賞	中学
高校	金光 sixteen (女)	優秀賞	高校
女声	La Voce 第一章	優秀賞	／
男声	音羅(Onra)ヴォーカル・アンサンブル	優秀賞	／
混声	アツシ・デラックス	優秀賞・グランプリ	一般

各部門の優秀賞受賞団体は左記の通り。福島市で開催される第4回声楽アンサンブルコンテスト全国大会には3団体が推薦されました。

平成22年度

近藤指揮者賞を受賞して

津山市民コーラル『アンダンテ』 指揮者 保田 薫

この度は、栄えある近藤指揮者賞を賜り、感激の極みとともに、身の引き締まる思いでいっぱいです。

幼少より音楽を聴くことが大好きでしたが、高校生の時、合唱部(当時は音楽部という名前でした)に入部して以来、合唱に夢中になり、歌いまくり聴きまくる日々を今日まで重ねています。

大学卒業後、生まれ故郷である津山に帰省すると同時に津山市民コーラル『アンダンテ』(当時は津山成美コーラル)に入団し、素晴らしい方々に囲まれて様々な合唱曲に取り組んでまいりました。

当団の指揮者をさせていただいて早いもので20年以上の歳月がたちます。

今回いただいたこの賞は、私が所属する津山市民コーラル『アンダンテ』の皆さんをはじめ、今日まで私を御指導・激励して下さった方々と頂いた賞です。

また、私は勿論、県北で合唱活動をされている方々にとっても大きな励みとなったことと思います。

今後一層精進を重ね、より質の高い演奏をめざして頑張っていきたいと思っております。

ありがとうございました。



ぴよぴよ ひよこ 通信



今後の行事予定をチェックしてください!

平成 23 年度予定行事

- H23. 4. 17 定例総会 (おかやま西川原プラザ)
- H23. 5. 21~22 岡山県春期合唱講習会 (21日:高梁市文化会館/高梁市)
22日:さん太ホール/岡山市)
- H23. 6. 5 第 64 回岡山県合唱フェスティバル (岡山シンフォニーホール)
- H23. 7. 3 第 34 回全日本おかあさんコーラス中国支部岡山大会
(岡山市立市民文化ホール)
- H23. 8. 7 第 64 回岡山県合唱コンクール (岡山シンフォニーホール)
- H23. 9. 17~18 第 50 回中国合唱コンクール (岡山シンフォニーホール)
- H23. 10. 30 岡山県秋期合唱講習会 ~遠藤雅夫先生~ (県総合福祉会館)
- H24. 2. 6 第 19 回岡山県ヴォーカルアンサンブルコンテスト (マービーふれあいセンター)

理事会レポート

平成 23 年 2 月 16 日(水) ゆうあいセンター

1. ヴォーカルアンサンブルコンテスト
 - ・審査員を5名とする
 - ・各審査員がつけた順位をHPで公表する
2. 合唱フェスティバル
 - ・開演時間を早め、9時30分開演とする
3. 合唱コンクール
 - ・審査員個別講評時間を4分に伸ばす
4. 秋期合唱講習会
 - ・男声および混声の講習を行う
5. 全日本コーラスワークショップ(島根)
 - ・参加者には連盟から5,000円を助成する
(交通手段、参加区分を問わない)
6. その他 予算・決算など

コンサートのごあんない ...みんなできてね!

ウイーン少年合唱団 コンサート 2011

とき 5月20日(日) 19:00開演
 ところ 岡山シンフォニーホール
 入場料 S 6,500円・S 5,000円・A 4,500円ほか
 連盟加盟合唱団には特別案内中
 問い合わせ 086-225-7300 (山陽放送 荒井)

コロポニーヨ ファーストコンサート

とき 5月29日(日) 14:00開演
 ところ 早島町ゆるびの舎
 入場料 無料
 問い合わせ 086-472-7719 (山下)

第21回 コーラスワークショップ

全日本合唱連盟主催、「ゴールデンウィークを合唱漬けで」の合唱講習会が島根に来ます。少し足を伸ばせが参加でき、岡山県合唱連盟からも助成を受けられるこの機会に、濃密で楽しい講座を受け、歌ってみませんか!?

期 日:平成 23 年 5 月 3 日(火祝)~5 日(木祝)
 会 場:プラバホール・松江テルサ
 受講料:一般1日 3,000 円、高校生1日 1,500 円、他
 内 容:Open Sing, 講座, セミナーコンサート, 交流レセプション

特別講師: Javier Busto (作曲家・合唱指揮者)、
 谷川 俊太郎 (詩人)
 講師: 浅井 敬壹 (合唱指揮者) 今井 邦男 (合唱指揮者)
 岸 信介 (合唱指揮者) 鈴木輝昭 (作曲家)
 富澤 裕 (作曲家) 本山 秀毅 (合唱指揮者)

岡山 ⇄ 松江 交通手段例
 JR 鈍行: 片道 約 5 時間 3,260 円
 高速バス: 片道 約 3 時間 3,400 円
 自家用車: 片道 約 3 時間 2,450 円 (高速代のみ)



Tutti の発行時期について☆☆☆☆☆

原稿の締め切りなど、ご協力くださるようお願いいたします。

- 5月 理事会で配布、および発送
- 7月 おかあさんコーラス大会で配布
- 10月 理事会に合わせて発行・配布
- 1月 臨時総会に合わせて発行・配布

～ おしらせ ～

行事について日時・場所がきまり次第、岡山県合唱連盟のホームページにアップしています。またTutti (4面上部) に常時掲載しているので、ご活用ください。

<http://www.geocities.io/icaokavamahome/>

次号の発行: 5月 ⇒ 4月末

暖かくなったと思えば、まだまだ寒い日が続きます。今年はずしく雪が沢山降りましたね! 風邪、インフルエンザには十分お気をつけ下さい。

〒710-0251
 岡山県倉敷市玉島長尾167-7 西山 隆幸
 E-mail: NishiyamaChor@gmail.com
 F A X : 086-522-0617