



## 岡山県合唱連盟機関紙

トゥッティ 第77号

発行責任者：岡山県合唱連盟事務局長 山田 威夫  
事務局：岡山市北区京山 2-3-9-601  
TEL：070-5673-1524 FAX：03-6862-9869  
電話受付は留守電対応となります。  
<http://www.geocities.jp/jcaokayamahome/index.htm>

編集者：岡山県合唱連盟事務局次長  
西山 隆幸 E-mail：NishiyamaChor@gmail.com  
筈尾 多美 E-mail：[tamicchi@palette.plala.or.jp](mailto:tamicchi@palette.plala.or.jp)

## 岡山から新たな文化の発信を

岡山県合唱連盟理事長 上月 明



平成22年度を迎え、いよいよ「国民文化祭・合唱の祭典」のプロジェクトが動き始めました。昨年度開催された静岡県・伊豆の国市での「合唱の祭典」を視察し終えた時、ある想いをもって岡山へ帰ってきました。

それは、岡山から新たな文化の発信をしたいということです。全国各地で開催されてきた「合唱の祭典」では、ここ数年新しい合唱曲が発表されてきました。岡山県では、財政難で国民文化祭そのものの開催が危惧される状況でしたが、何とか開催にこぎつけました。また、作曲も発表できないのではないかと心配をしていましたが、当局のご配慮と作曲者の絶大なご協力で、例年どおり新曲を発表することができるようになりました。しかしながら、これまで「合唱の祭典」で発表された合唱曲があまり広まっているとはいえません。オーケストラ付きで規模が壮大であったり、あまりにも地元の色が出すぎていて敬遠されたりしたのではないかと思います。そこで、岡山から生まれる新しい歌は是非、全国の合唱仲間たちに歌われるようになって欲しい、そうなることが、岡山から新たな文化を発信することにつながると強く思ったのです。

今回は信長先生のお力で素晴らしい合唱曲「どんたく～竹久夢二の八つの小唄～」が生まれました。「どんたく」とは、オランダ語で「日曜日」を表す語 Zondag（ゾンターク）がなまった言葉だそうです。竹久夢二は岡山県生まれで、大正浪漫を代表する画家であると同時に、詩・歌謡・童話など創作した詩人でもあります。親しみやすくても、適度に難しくもあり、かつ、岡山の色がちょっぴり顔をのぞけている素晴らしい合唱曲です。あとは、国民文化祭記念合唱団（私は勝手に「どんたく合唱団」と呼んでいます）の皆さんが、素晴らしい演奏で曲に命を吹き込んでくださることを期待するのみです。初演の時には信長先生にも喜んでいただけるように、少ない練習回数ですが、しっかり音をとって、練習の密度を濃くしてがんばりましょう。

# 第3回声楽アンサンブルコンテスト全国大会 出場!

## ☆歌道一直線

総社西中学校 コーラス部 顧問 大山敬子

3月22日、晴れの国・岡山から、音楽の都・福島にいて参りました。智恵子抄にある「ほんとうの空」を見あげました。そして、福島の「ほんとうの音楽」に触れました。子どもたちはどちらの時もお口があんぐり・・・(笑)福島市音楽堂で体験した音楽は彼女たちの一生の宝物になりました。

岡山の中学生の代表としてがんばるぞ!と「歌道一直線」をモットーに練習し、銅賞(第12位)に入賞することができました。来年のパンフレットに岡山の名前が載ります。楽しみです。皆様、応援ありがとうございました。

## ☆最高の演奏ができた!

ユーミン谷の仲間たち 岡田 由美

私達、岡山城東高校合唱部は、3月20日から22日にかけて行われた『声楽アンサンブルコンテスト全国大会』に出場しました。大会当日には、全国から福島市音楽堂に32の高校が集まりました。どの高校も技術があるのはもちろん、とても個性的で深みのある演奏ばかり!『みんなで音楽を表現しよう』という意識が、聴いている私達にも伝わるくらいまとまっている高校も多数ありました。

本番では、今の私達に出来る最高の演奏が出来たと思います。そして結果、光栄にも銅賞を頂くことができました。また、ピーター・フィリップスさんをはじめ、3名の審査員の方々に10位以内の評価を頂けたことは、とても励みになりました。

アンコンの練習を始めてから半年間。やりたいことに技術が追いつかなくて悩んだり、歌い慣れて、初めて歌った時のワクワクした気持ちを忘れた面白みのない歌になってしまったりと、色々な壁にぶつかりました。しかし、それらを乗り越えてきたことで私達は、今までより技術面、精神面の双方において成長することができたと思います。

これからは、アンコンでの経験を生かしつつ、さらに技術などに磨きをかけ、『人の心に響くような演奏』を目指して努力していきたいです。

## ところで、福島市音楽堂ってどんなホール?

大小ホールと7つの練習室、楽屋を備えています。大ホールは座席数1002席、音楽専用ホールとして設計され、空席時3秒、満席時2.5秒の残響を有しています。デンマーク・マルクーセン&サンズ社のパイプオルガン(41ストップ)も設置されています。

※岡山シンフォニーホール

2001席 空席時2.5秒 満席時2.0秒

## 第3回声楽アンサンブルコンテスト全国大会 上位入賞団体

1位

郡山市立郡山第二中学校合唱部(福島県)

2位

福島県立郡山高等学校女声合唱団(福島県)

3位

宮城県第三女子高等学校音楽部(宮城県)



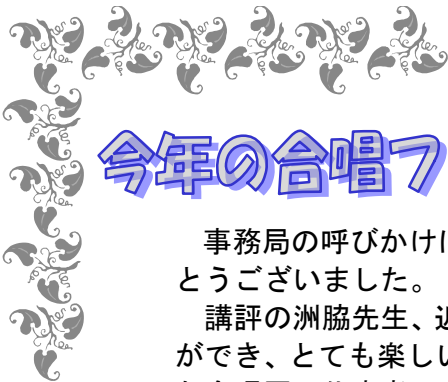
## ☆最高のホールで歌えた感動、最高の演奏を聴けた喜び！

La Voce 妹尾 美穂子

この度は、声楽アンサンブルコンテスト全国大会への推薦を頂き、本当にありがとうございました。予想外の出来事、事の重大さに、メンバーたちは右往左往しながらも、せめて歌声を「もうひと磨き」出来るようにと、精一杯の練習を重ね、そして臨んだ全国大会！

私たちの出番は5番目。舞台に並び歌い始めた途端「自分たちの響きに包まれる感覚」に驚き、福島市音楽堂の素晴らしいホールで歌わせて頂ける喜びをかみしめました。そして小学生合唱団からロシアの音楽学校の生徒までと、様々な出場団体全てが素晴らしく、想像以上のハイレベルさに感動しました。

そして翌日の本選は、まさに「精鋭」の名に相応しい団ばかり。まっすぐ響く深い声、美しい伴奏を軽々越えて心に届く言葉…。この音楽堂で、彼らトップレベルの演奏を聴かせてもらったことこそが、今回一番の収穫でした。この清々しい経験を糧として、また日々努力していきたいとの思いを新たに致しました。出場させて頂けたことを心から感謝致します！



## 今年の合唱フェスティバルのしせふしんは…

事務局の呼びかけにこたえて、たくさんの方に参加していただき、本当にありがとうございました。

講評の洲脇先生、近藤先生とはもちろん、参加者同士でなごやかに語り合うことができ、とても楽しい時間を過ごすことができました。初の試みとして、参加された合唱団の代表者の方に出場ブロック順にスピーチをしていただきましたが、フェスティバルのプログラムの紹介を読むのとは違って、より身近に感じることができ、親睦も深まりました。Aブロックからの参加者がいなかったのも、ぜひ、来年はご参加ください。

今年は国民文化祭があり、信長貴富先生に作曲していただいた岡山発の素敵な合唱曲を、各合唱団の方とともに歌う機会にも恵まれました。これもチャンスにして、ますます仲良く、合唱の発展に力を合わせていきましょう。



## 理事会レポート

定例総会: 4月18日(日) 県立図書館多目的ホール  
理事会: 5月10日(月) 岡山国際交流センター研修室

### <平成22年度岡山県合唱連盟 理事会>

#### 1. 岡山県春季合唱講習会

- (1) 来年度の講師については検討。  
・春秋講習を含めての検討。  
・高梁市の意向も併せて検討する。

#### 2. 第63回岡山県合唱フェスティバルについて

終演時刻が遅くなるため、進行表を再検討。開会式を10分繰り上げ。BC・DE間の休憩を5分縮小。それにともないリハーサル時間を変更する。

#### 3. 理事会名簿(所属部)の確認

#### 4. 運営スタッフの配置

#### 5. 大会参加スタッフへの旅費支給の可否

昨年度の決算について余裕があったため、スタッフの旅費を支給することを検討。当面の間、予算に余裕のある限り支給を行う。支給計算については、団体の所在地ではなく、当人の住所地で計算する。県外の遠隔地に居住する団員もいると思うが、そういう団員は運営スタッフに来ないと判断。

#### 6. その他

理事の選任について、運営スタッフの確保の観点から、岡大グリーなどの大きい団体は選任制限をはずしてほしい。理事が特定の個人に偏る反省から、今の規定ができたものであるが、学生団体は当人が入れ替わるので、特定の個人に偏ることはない。

# ぴよぴよ ひよこ 通信



今後の行事予定をチェックしてください!

### 平成 22 年度予定行事

- H22. 6. 6 第 63 回岡山県合唱フェスティバル (岡山シンフォニーホール)
- H22. 7. 4 第 33 回全日本おかあさんコーラス中国支部岡山大会 (岡山市立市民文化ホール)
- H22. 8. 8 第 63 回岡山県合唱コンクール (玉島文化センター)
- H22. 10. 17 岡山県秋期合唱講習会～小林秀雄先生と落葉松～ (久世エスパスホール)
- H22. 10. 30 第 25 回国民文化祭開会式 (桃太郎アリーナ)
- H22. 10. 31 第 25 回国民文化祭～合唱の祭典～ (岡山シンフォニーホール)
- H23. 2. 6 第 18 回岡山県が「オカルアサンブル」コンテスト (マービーふれあいセンター)

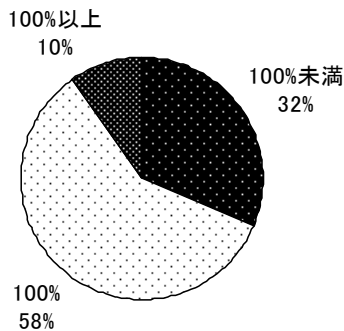
### 平成 23 年度以降の予定行事

- H23. 4. 定例総会
- H23. 5. 21～22 岡山県春期合唱講習会 (21日: 市文化交流館(予) / 高梁市) (22日: さん太ホール / 岡山市)
- H23. 6. 5 第 64 回岡山県合唱フェスティバル (岡山シンフォニーホール)
- H23. 9. 17～18 第 50 回中国合唱コンクール (岡山シンフォニーホール)



## ハーモニーの購読について

H22ハーモニー購読状況



#### 購読の目標冊数

- ・ 3 冊・・・ジュニア、中学校
- ・ 5 冊・・・高等学校、大学
- ・ 8 冊・・・一般、おかあさん

平成 22 年度のハーモニーの購読状況がまとまりました。連盟では、部門により、目標冊数を掲げさせていただいており、3 分の 2 の団体において、購読目標を達成していただいております。ただ残念ながら、3 分の 1 の団体がなんらかの事情によって目標を達成されておりません。

ハーモニーは、全日本合唱連盟の収入の 4 分の 1 を占め、コンクールやおかあさん大会等の事業を支える重要な収益源であるとともに、合唱に関する豊富な情報を得る貴重な季刊誌です。なにとぞ前向きなご購読をよろしくお願いいたします。

#### 100%以上の団体

○11 冊

せせらぎコーラス

○10 冊

岡山市民合唱団鷺羽

瀬戸内混声合唱団

レディース・アンサンブル

メンネルコール” I ”

コール・たかはし

コールあまくさ

## Tutti の発行時期について☆☆☆☆☆

原稿の締め切りなど、ご協力くださるようお願いいたします。

- 4 月 定例総会で配布
- 7 月 おかあさんコーラス大会で配布
- 10 月 理事会に合わせて発行・配布
- 1 月 臨時総会に合わせて発行・配布

☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆

### ～ おしらせ ～

日時・場所がきまり次第、岡山県合唱連盟のホームページにアップしています。また Tutti (4 面上部) に常時掲載しているので、ご活用ください。

<http://www.geocities.jp/jcaokayamahome/index.htm>

#### 次号の発行：10月 ⇒ 8月末

4 月発行予定が、遅くなってしまいました。申し訳ありません。

梅雨に入り、雨の日が続いていますが、お変わりなくお過ごしですか。今年は春らしい春がなく、冬からすぐ夏になってしまった感がありますが、体調には十分お気をつけください。

〒703-8204

岡山市中区雄町487-1 筈尾 多美

E-mail: [tamicchi@palette.plala.or.jp](mailto:tamicchi@palette.plala.or.jp)

FAX: 086-279-8211