

Tutti

岡山県合唱連盟機関紙
トゥッティ 第25号

発行責任者：岡山県合唱連盟
事務局長 内田 毅
事務局：岡山市福泊168-7
TEL/FAX (086) 274-2726

文化功勞

ノートルダム清心女子大教授

近藤 安个氏(61)

こんどう やすかず

岡山市西崎2ノ9ノ4



「近藤とやらうと聞いてくれる仲間たちがいたから、今までやってこられたんですね。まさか僕が個人賞を頂くなんてと受賞を驚く。岡山県合唱連盟理事長。七十六団体、二千八百人余りの合唱人をリードする指揮者。陽気で柔軟な人柄と音楽性の厳しき。近藤教とも称されるほど信望が厚い。山梨県生まれ。東京芸大音楽科を経て、昭和四十一年、中国短大助教授として岡山へ。三十年の半生を岡山の音楽界にささげてきた。中国短大では女声合唱団フラウエンコールを創部。全日本合唱コンクール第一位に四度導いた。さらに、岡山の各大学合唱部、岡山市民合唱団・鷺羽、岡山第九を歌う会など、合唱指導は数知れず。四十八年には中国二期会を創立。オペラ公演の総監督として活躍し、現在顧問を務める。

岡山の合唱人リード

「僕から合唱を取ったら何も残らない。そんな僕を必要とし、温かく見守ってくれた岡山の環境に感謝の気持ちでいっぱい」。岡山で覚えたいそ釣りも近年はごぶさた。曲の構想を練り、指導に飛び回る日々が続く。

「いまだ葉っぱ一枚見えないんだよね」と話し、自分をアリに例える。文化の森に立つ一本の音楽の木。アリは、合唱やオペラ、管弦楽などの枝を渡り歩けれど、光や風でさまざまに輝く葉一枚（一曲）を見透かせないという。自己に厳しい、努力の人。

「戦後五十年、日本人の音楽技術は目覚ましく進歩した。でも、本質を置き忘れてきたのではないか」。最近、そんな思いにかられる。一曲一曲を誠実にこなしていくのが僕のやり方。これからは、「音楽の心」を表現する合唱に挑みたい。

祝賀△△のお知らせ

今年のお正月、近藤理事長が山陽新聞賞を受賞なさいました。誠におめでとうございます。上の新聞記事は一月三日付けの山陽新聞から転載させていただきました。連盟では糸賀先生に次いで二人目です。さっそく岡山県合唱連盟としてもお祝いを、と副理事長を中心に祝賀会の相談をしたところ、当連盟が中心になり、他の団体にも呼びかけて開催しようということになりました。

先日、各団体の連絡責任者、指揮者そして連盟の理事あてに祝賀会の案内状が届いたと思いますが、その内容は岡山県合唱連盟/岡山第九を歌う会ノートルダム清心女子大学岡山市民合唱団鷺羽/中国二期会中短フラウエンコールOG会の共同開催と言う形をとっています。もちろん合唱連盟の理事長ですから、私たちが中心になってお世話をするのは当然のことです。説明不足のため、良く内容のわからないまま案内状を受け取って戸惑われた方もいらっしゃると思いますが、連盟が中心となった祝賀会ですので、団員の方にも紹介し、誘い合っただけで出席いただけるようお願いいたします。

すでに欠席の葉書を出された方で、そういう主旨なら出席しようと思われの方は事務局まで連絡を下さい。

「近藤先生の山陽新聞賞
受賞を祝う会」

日時：平成八年三月二十日(水)

春分の日

午後一時から午後三時半

会場：ホテルグランヴィア岡山

会費：一万円(記念品代を含む)

アンコン 報出口

事務局長 内田 毅

去る二月十一日(日)、第三回岡山県ヴォーカルアンサンブルコンテストが倉敷市芸文館で開催されました。芸術の香り高い倉敷で、しかもまだまだ新しくてきれいなホールで開催できて良かったと思います。私もはじめて芸文館で歌わせていただきました。

今回は全部で七十二グループの参加をいただきました。

- ジュニアの部 二十五グループ
- 高校の部 十三グループ
- 同声合唱の部 二十二グループ
- 混声合唱の部 十二グループ

ジュニアの部がとうとう一番多くなってしまいました。当初の目的が上級生が卒業した後のレベルを如何に上げるかと言うことでしたから、小・中・高の参加が増えることは目的に添っていると思います。審査員の先生方には非常に難しい審査をお願いしました。そして、参加全団体に賞が贈られました。金賞団体のみをお知らせしましょう。(演奏順に)

- ジュニアの部
- クレヨン
- クレバス
- 岡山市立興除中学校音楽部 A
- ママレードガール
- オリーブ
- 上道中学校合唱部
- 総社西中学校コーラス部
- アンサンブル・アマカ
- 高等学校の部
- 高梁高校 A
- ヴォーカル・ミックスピザ

カタコンベ城東
同声合唱の部

タビオカ青年団

Träum

コール・ブルーメ

レ・ピエロ

結歌

ココナッツ・アンサンブル

コール・ココ

混声合唱の部

ハモルカーナ

トリオザマス

おむすびころりん

わんころりん

三井造船玉野合唱団

最優秀グランプリは「レ・ピエロ」

が獲得しました。

来年度の第4回は岡山市立市民文化ホールで2月9日(日)に開催する予定です。4回目ですので参加の要件等多少変更点があるかも知れませんが、あまり大きくは変わらないと思いますので、早めに準備を進めていただければ助かります。



僕らの勝手な連続連載

Part 3
犬飼 将博

◆第四回世界合唱

シンポジウムに行こう!

日時：平成八年八月七日(火)

場所：シドニー市

(オーストラリア)

日本からの講師：三善 晃

田中 信昭

日本からの招待合唱団：

合唱団OMP(栗山文昭指揮)

参加予定者：音楽史学者、合唱指揮者、合唱情報紙編集長、全日本合唱連盟役員その他、全国の合唱指導者及び愛好家

(現在、岡山より九名参加予定)

僕はたまたま第三回に参加して人生が変わりました。岡山の皆さんが世界最大・最高の合唱イベントに参加することによって、岡山県の合唱はますます盛んになると信じています。

「絶対にに行こう!」

(敬称は略させていただきます)

◆大学合唱団の演奏を聴いて!

今シーズンは次の六つの大学合唱団の定演を聴きました。

・岡山大学グリークラブ

・上越教育大学混声合唱団

・ノートルダム清心女子大グリー

・中国短大フラウエンコール

・岡山大学コールロータス

・名古屋大学医学部混声合唱団

どの合唱団も若さとエネルギーに満ちた演奏でしたが、その年の運営役員や学生指揮者・パトリリーダーの力量によって、演奏にかなりの変化が見られるようです。指導していただいている先生方や応援してくだ

さる方の力を、どれだけ引き出せるかも実力のうちだと思えますので、自分達だけの殻に閉じこもらず伝統を作って行って欲しいと思います。(チョット偉そうかな・・・)

まあ、余りにせずに

それはしても学生諸君の意気込みには本当に感動しました。羨ましか

ったぞ。このやろー。(僕も若さでは負けません!)

行けなかつた大学合唱団の皆さん

ごめんなさい。来年も積極的に聴き

に行くので、気合いを入れて練習し

てください。応援しています!

◆素朴な疑問

フェスティバルやコンクール、コンテストが終わるたびに、様々な方から運営に対しての意見や感想を聞くことが良くあります。

これらの意見や感想をもとに、理事会・総会で話し合うことは良くある

のでしょうか? より良いものにするために、どのような手段を取って

いらっしゃるのでしょうか?

これらのことに限らず、事務局が

理事会・総会の次回の議題を予告したり、議事内容を紙面で報告したり

することで、より深い納得の上での

運営ができると思うのですが・・・

まだ連盟の運営のことは良くわかり

ないので、誰かこの紙面でも教

えてください。



岡山県合唱連盟平成8年度事業予定

(全日本関係を含む)

事業名	日時	会場	講師・審査員等	
定例総会	4月7日(日) 13時	岡山県総合福祉会館 会議室		
第7回コーラス ワークショップinとくしま	5月3日(金) 4日(土) 5日(日)	徳島県郷土文化会館	大谷 研二・宍戸 悟郎 関屋 晋・長谷川冴子 松原 千振・水嶋 良雄 三善 晃・吉村 信良	
合唱講習会	5月12日(日)	山陽学園上代記念館	移川 澄也	
第49回岡山県 合唱フェスティバル	6月2日(日)	岡山シンフォニーホール	糸賀 英憲・近藤 安个 ほか	
第19回全日本おかあさん コーラス中国支部岡山大会	7月14日(日)	岡山市立市民文化ホール	吉村 信良・太田 茂樹 中谷 和子・近藤 安个	
第10回おかあさん カンタートin天童	7月27日(土) 28日(日)	天童市市民文化会館 中央公民館	浅井 敬壹・移川 澄也 大志万明子・鈴木捺香子 佐々木まり子・関屋 晋 辻 正行・中村 邦子 渡部 康夫	
全日本ジュニアコーラス フェスティバル'96	8月3日(土) 4日(日)	府中の森芸術劇場 どりーむホール		
第19回全日本おかあさん コーラス全国大会	8月24日(土) 25日(日)	熊本県立劇場 コンサートホール	佐藤 陽三・宍戸 悟郎 中村 邦子・福島雄次郎	
第49回岡山県 合唱コンクール	8月18日(日)	岡山市立市民文化ホール	浅井 敬壹・岡崎 順子 西崎 大修・近藤 安个 ほか	
第35回 中国合唱コンクール	9月28日(土) 高校・大学・職場 29日(日) 中学・一般	岡山シンフォニーホール	餐場 知昭・大志万明子 洲脇 光一・高嶋みどり 松原 千振	
第49回 全日本 合唱コンクール 全国大会	中学校・ 高等学校 部門	10月26日(土) 高等学校の部 10月27日(日) 中学校の部	京都コンサートホール	池辺晋一郎 近藤 安个 木下 牧子 堀 俊輔
	大学・職場 一般部門	11月23日(土) 職場・一般Aの部 11月24日(日) 大学・一般Bの部	宇都宮市文化会館	中河 原理 三善 清達 ほか
第4回岡山県ヴォーカル アンサンブルコンテスト	平成9年2月9日(日)	岡山市立市民文化ホール		

コ ン サ ー ト 情 報

◇ 吉村信良と男声合唱の世界

日 時 : 平成8年3月16日(土) 18時半開演
 会 場 : 高松市民会館(香川県高松市)
 出演団体 : 倉敷男声合唱団・関西学院グリークラブ・松山大学グリークラブ
 グリークラブ香川
 入 場 料 : 1500円
 コメント : 150人の男達の競演をご覧あれ!
 ハーモニー95号(冬) p. 123に記事あり
 お問い合わせは (086) 252-0986 原田まで

◇ 第1回総社コーラスフェスティバル

日 時 : 平成8年3月17日(日) 14時開演
 会 場 : 総社市総合文化センター(総社市民会館:総社市中央)
 出演団体 : 総社市内のコーラス団体が7団体
 賛助出演 : ころ・ころころ岡山
 入 場 料 : 無料
 お問い合わせは (0866) 92-8371 総社市勤労青少年ホーム
 (0866) 93-2785 國府

◇ 三井造船玉野合唱団第33回定期演奏会

日 時 : 平成8年5月19日(日) 14時開演
 会 場 : 玉野市総合文化センター 大ホール
 曲 目 : ホームソングメドレー(源田俊一郎編曲)
 サンクタ・マリア(モーツアルト)、柳河風俗詩(多田武彦作曲)他
 お問い合わせは (0863) 31-1433 坂本まで

◇ 文化センター合唱団第31回定期演奏会

日 時 : 平成8年5月25日(土) 18時半開演
 会 場 : 岡山県総合文化センター(岡山市天神町)
 曲 目 : 混声合唱組曲「海鳥の詩」(廣瀬量平作曲)
 続・マザーグースの歌(青島広志編曲)他
 入 場 料 : 無料
 お問い合わせは (086) 224-1286 県総合文化センター 文化課まで

◇ 法政大学アカデミー合唱団・岡山市演奏会

日 時 : 平成8年3月15日(金) 18時半開演
 会 場 : 岡山シンフォニーホール(岡山市表町)
 曲 目 : 混声合唱組曲「わたしの動物園」(大中 恩作曲)
 ミュジカル「ウエストサイド物語」、「唱歌の四季」(三善 晃編曲)他
 入 場 料 : 一般1,000円、中・高生500円
 賛助出演 : 女声合唱団「ゆう」

#うつつちゃん通信

七年度最後のTutti二十五号をお届けします。

前ページに平成八年度の行事予定を載せました。総会でまだ承認をいただけておりませんが、会場を既に押さえていますので、また準備の都合もあるでしょうから前もってお知らせしました。

総会は四月七日(日)に岡山神社隣の県総合福祉会館で行います。今年度は理事の改選年ですのでよろしくご出席をお願いします。

合唱講習会はカントートにも来ていただきました移川先生に発声法について講習をお願いします。

県コンクールはお盆明けの十八日。課題曲集も三月には事務局に届くと思えますので早めに申し出て下さい。

今年度は中国コンクールの担当にもなります。また皆さまにいろいろとご協力をお願いしなければなりません。

広告依頼等心当たりがありましたら、早急に声を掛けて下さい。

さて、来年が連盟五十年となりイベントを考えています。年度が変わったから早速準備にかからなければ間に合いません。イベントでは合唱フェスに会わせて特別演奏会を考えています。

混声合唱に関屋晋先生、男声合唱に北村協一先生をお迎えし、女声合唱は近藤理事長をお願いして記憶に残る演奏会をしたいと話合っています。(先生方は了解済み)

当然中学校合同・高校合同と言うステージも是非実現させたいと思っています。中学生・高校生の皆さん、この指揮者で是非歌ってみたいと言う希望がありましたら、顧問の先生に話しておいて下さい。

事務局長 内田 毅